

7-SWL-10-2023

1

Roll No. 131024 (امیدوار خود پر کرے)

وقت : 20 منٹ

S.S.C (10th) 1st Annual 2023

اردو (لازمی)

نمبر : 15

معروضی - (iii)

گروپ : پہلا

پرچہ : II

Paper Code 7 0 2 5

SWL-1-23

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جو اپنی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

حصہ اول

سوال نمبر- 1

بج	سوالات	A	B	C	D
1.	دل ٹوٹ کر کس سے ملتا ہے۔	آج ادا سے	دل زبانت	خوش ادا سے	دل کے بھی جو نہیں ملتا
2.	"کھڑا" اگر امر کی رو سے ہے۔	اسم مکبر	اسم مضمر	اسم آلہ	اسم صوت
3.	لفظ "اقامت" کا درست تلفظ ہے۔	اِقَامَت	اَقَامَت	اَقَامَت	اِقَامَت
4.	"لاہوری نمک" اگر امر میں ہے۔	صفت نسبتی	صفت بعض	صفت کل	صفت اصلی
5.	بمطابق اگر امر لفظ "بیامتا" ہے۔	اسم مفعول	اسم مفعول قیاسی	اسم فاعل	اسم مفعول سہمی
6.	درست اعراب کی نشاندہی کیجئے۔	مَجْبُوت	مَجْبُوت	مَجْبُوت	مَجْبُوت
7.	توپ کاپی میں موجود فوجی عجائب خانہ کو کہا جاتا ہے۔	فوجی آثار قدیمہ	عثمانی میوزیم	فوجی نوادرات	اد تلاف
8.	دلادور نگار نے شاعری کا آغاز کیا۔	شگفتہ نظم	نزل	نظم	آزاد نظم
9.	پطرس کو شوخی سوچھی تو اس نے اشارہ کیا۔	ڈاکٹر تاثیر کو	حسن نظامی کو	فیض کو	غلام عباس کو
10.	احسان دانش کا انتقال ہوا۔	1980ء	1982ء	1985ء	1988ء
11.	کون سا مثل بادشاہ دین کا خادم بنا۔	اکبر	جہانگیر	بہادر شاہ ظفر	اورنگ زیب
12.	علی گڑھ کا پرانا نام ہے۔	فیروز پور	کول	الہ آباد	فیض آباد
13.	نام دیو ذات کا تھا۔	شور	کھستری	ڈھیر	برہمن
14.	نظم "جر" کس شاعر کی تخلیق ہے۔	احسان دانش	جمیل الدین عالی	حفیظ جالندھری	جوش ملیح آبادی
15.	"جیوے جیوے پاکستان" کا تخلیق کار ہے۔	جمیل الدین عالی	جوش ملیح آبادی	حفیظ جالندھری	احسان دانش

107-223-1A-44000 ***

سید سعید

وقت : 2:10 گھنٹے

Roll No.

S.S.C (10th) 1st Annual 2023

اسیدوار خود پر کرے (اردو (لازمی)

نمبر : 60

1-23

انوائی

گروپ : پہلا

پرچہ : II

6=2x3

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل)۔
(حصہ نظم)

میر مصطفیٰ ^{رحمۃ اللہ علیہ} کے نام پر شیدا کیا جس نے
گویا ہوا سے آگ برستی تھی خاک پر
دڑھ دڑھ تیری نشت خاک کا معصوم ہے
دلن ہو سکتا ہے جن میں آدمی بعد از وصال

i. بشر کو فطرت اسلام پہ پیدا کیا جس نے
ii. آپ تنگ کو خلق ترستی تھی خاک پر
iii. قاطرہ اٹو آبروئے اُنت مرحوم ہے
iv. اس میں ایسی کہانیاں ہیں ایسے ایسے غار ہیں

4=2x2

(حصہ غزل)

تیری خوش قاصدی سے ملتا ہے
مگر اے دوست، کچھ ایسوں کا ٹھکانا بھی نہیں
دو چار قدم ہم بھی ترے ساتھ چلے ہیں

i. سلسلہ، قیامت کا
ii. یوں تو ہنگامے اٹھاتے نہیں دیوانہ عشق
iii. یہ فخر تو حاصل ہے، بڑے ہیں کہ بھلے ہیں

حصہ سوئم

10=5x2

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھئے:
نواب صاحب کا گل میرے گھر سے کوئی دو آنے ڈولی ہو گا۔ قاضی داڑھے سے لٹکے اور خانم کا بازار آیا۔ پہلے تو مجھے کچھ خیال نہ ہوا۔ جب بہت دیر ہو گئی اور ہونچو کی آواز نہ آئی، بازار کے چراغ بھی بجھ گئے ہونے دکھائی نہ دیے، تو پر دے کی جبری کھولی۔ اب جو دیکھتی ہوں، تو دیکھ سائیں سائیں کر رہا ہے اور بیٹس کو جیسے پیسے لگے ہوئے ہیں، اڑی چلی جا رہی ہے۔ کلیجہ دھک سے ہو گیا۔
بدن میں سنسلیاں آنے لگیں۔ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے پڑ گئے کہ یہ کیا غضب ہوا۔ یہ سونے کا ہار کہاں لیے جاتے ہیں؟
جب لہذا جمعہ ختم ہوئی تو اعلان کیا گیا کہ "مندو دین کے لیے راستہ دے دیں"۔ اور اسامیہ اعلان ہوتے ہی منبر سے دروازے تک چار لٹ کاراستہ بن گیا۔ نمازی دورویہ کھڑے ہو گئے۔ ایک انسان اپنی جگہ سے نہ ہلا اور ہم سب مندو دین نہایت اطمینان سے باہر آ گئے۔ یہ تنظیم کی بات ہے۔ شکر اب دنیا کی ایک نہایت شانستہ اور عظیم قوم بن چکے ہیں۔ ان کا یہ فی سائن ان کو دنیا کی بڑی قوم بنا رہا ہے۔
4- کوئی سے پانچ سوالات کے جوابات دیجئے:

10=5x2

i- پرستان کے پھولوں کی خاص بات کیا تھی؟
ii- سبق "علی بخش" کس کتاب سے لیا گیا ہے اور اس کتاب کے مصنف کون ہیں؟
iii- چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کا لٹ لب کیا تھا؟
iv- لظم "کسان" کے مطابق "جلوہ قدرت کا شاہد" سے کون مراد ہے؟
v- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے۔
vi- مرزا محمد سعید کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟
vii- نام دیوبالی نے مصنف سے انعام لینے سے انکار کیوں کیا؟
viii- جگر مراد آبادی کی غزل کے مطابق ہوش اور بے خودی کے ملنے سے دنیا کے کاروبار کیسے سنورتے ہیں؟
ix- شاعری میں میر انیس کی وجہ شہرت کیا ہے؟

5

5- مرزا محمد سعید (i)
کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے۔ (ii)
6- (i) یوم آزادی (ii) چاندنی رات (iii) تمباکو نوشی کے نقصانات

10=2x5

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھئے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔
پنجاب کی حدود ان دنوں غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں اور راجہ یہاں کا بے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے ہوئے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک ہماری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعۃً ملتان پر جا کر ڈیرے ڈال دیئے اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے ^{سپہ سالار} چنانچہ بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعۃً آسمان سے گولے پڑنے لگے یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیزے تھے انھیں خبر بھی نہ ہوئی، ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے۔ مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں، سینکڑوں اکڑ کر مر گئے، ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے، جو سچے ان کے اوسان جاتے رہے۔
i- کس زمانے میں پنجاب کی حدود غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں؟
ii- بے پال کون تھا اور ^{سپہ سالار} کس کے ہارنے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
iii- "وہ لوگ تو برف کے کیزے تھے" کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟
iv- وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟
v- بے پال اور ^{سپہ سالار} میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟

107-223-1A-44000

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جو اپنی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

حصہ اول

سوال نمبر-1

ج۔	سوالات	A	B	C	D
1.	مسجد سلیمانہ کے ساتھ کتب خانے میں کتنے قلمی نسخے ہیں؟	ایک لاکھ	تیس ہزار	پچاس ہزار	ڈیڑھ لاکھ
2.	"پون ٹوٹی" (چنگی) کس چیز پر معاف تھی؟	اناج اور آپلے	غلہ اور ترکاری	ترکاری اور پھل	پھل اور آپلے
3.	مرزا صاحب پنشن کا بڑا حصہ صرف کدیتے تھے۔	جائیداد خریدنے پر	خیرات کرنے میں	کھانے پینے پر	کتابوں پر
4.	کانگریس کب قائم ہوئی؟	1886ء	1895ء	1906ء	1885ء
5.	کون سا راستہ ہے جہاں باوصر صر صبا ہو گئی ہے؟	راہ محبت	راہ دیار غیر	دیار وفا	راہ وفا
6.	مصنف نے کس مصیبت کو فقیر کے لیے نعمت تصور کیا ہے؟	روٹی کی محتاجی	غریب الوطنی	بھیک مانگنا	دوست نہ ہونا
7.	نام دیو بڑی تندہی سے اپنے کام میں مصروف اور مگن رہتا تھا اس کی وجہ تھی۔	تنخواہ کا لالچ	بے عزتی کا خوف	اپنے کام سے محبت	افسران کی خوشی
8.	نظم "اونٹ کی شادی" کے شاعر کا نام ہے۔	دلادر فقار	سید ضمیر جعفری	محمود سرحدی	سید محمد جعفری
9.	کیساں کی انگلیاں دن کے وقت رہتی ہیں۔	خاک کی نبض پر	ٹل کی ہتھی پر	بانسری پر	لٹھے کی نے پر
10.	چغل خور کون سا کام جانتا تھا؟	کلوی کا	کھیتی باڑی کا	معماری کا	لوہے کا
11.	درست اعراب کی نشاندہی کیجئے	إِخْلَاقٌ	إِخْلَاقٌ	أَخْلَاقٌ	إِخْلَاقٌ
12.	"گیارہ کتابیں" گرامر کی رو سے ہے	مرکب اضافی	مرکب جاری	مرکب عددی	مرکب توصیفی
13.	"قینچی" گرامر کی رو سے ہے	اسم صوت	اسم مصغر	اسم مکتب	اسم آلہ
14.	درست تلفظ کی نشاندہی کیجئے	مُجْتَبِئٌ	مُجْتَبِئٌ	مُجْتَبِئٌ	مُجْتَبِئٌ
15.	"نیک لڑکی" گرامر کی رو سے ہے	اسم جامد	اسم صفت	اسم آلہ	اسم صوت

- 2- درج ذیل اجزاء میں سے نظم کے تین اشعار اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔
 حصہ دوم
 $6=2 \times 3$
- (حصہ نظم)
- i. زمیں پر جلوہ آرا ہیں مظاہر اُس کی قدرت کے
 ii. جھیل گئے دکھ جھیلنے والے، اب ہے کام ہمارا
 iii. میاں شتر تخی گاڑی لیے ستر کو چلے
 iv. دھوپ کے جھلے ہوئے رخ پر مشقت کے لٹاں
- بچائے ہیں اُسی داتا نے دستِ خوانِ نعت کے
 ایک رہیں گے، ایک رہے گا، ایک ہے نام ہمارا
 مجھے خوشی ہے کہ تم آگے پہاڑ تلے
 کھیت سے پھیرے ہوئے منہ، گھر کی جانب ہے رواں
- 4=2x2
- (حصہ غزل)
- i. بھول جاتا ہوں میں ستم اُس کے
 ii. آج غفلت بھی ان آنکھوں میں ہے پہلے سے عوا
 iii. نازک تھے کہیں رنگ گل و بوئے سخن سے
- وہ کچھ اِس سادگی سے پتا ہے
 آج ہی خاطر بیمار کھلیا بھی نہیں
 جذبات کہ آداب کے سانچے میں ڈھلے ہیں
- 3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے:
 حصہ سوئم
- (i) صبح اخباروں میں یہ خبر پڑھ کر دل دھک سے رہ گیا کہ پروفیسر مرزا محمد سعید کا آج سوئم ہے۔ خاموش زندگی! خاموش موت! مرزا صاحب کی علالت مزاج یا مرض الموت کی اطلاع اس سے پہلے کہیں سے نہیں ملی۔ حدیہ کہ پرسوں وہ رحلت فرما گئے۔
- (ii) چاہے مجھ پر غزنی کی جائے، مگر میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ آج تک میرے سامنے کوئی یہ ثابت نہ کر سکا کہ احباب کا ایک جم غفیر رکھتے اور شناسائی کے دائرے کو وسیع کرنے سے کیا فائدہ ہے۔
- 4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے:
- i- شدھی اور سنگٹھن تحریکوں کے مقاصد کیا تھے؟
 ii- "سبق طبع" میں لڑکی نے پڑوس میں جھانک کر دیکھا تو اسے کیا نظر آیا؟
 iii- پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی؟
 iv- نام دیونے انعام لینے سے انکار کیوں کیا؟
 v- استنبول پر مسلمانوں کے پہلے حملے کی خاص بات کیا ہے؟
 vi- گرداب پر کس شے کا گمان ہوتا تھا؟
 vii- نظم "فاطمہ بنت عبد اللہ" کے حوالے سے تربتِ خاموش میں کیا پوشیدہ ہے؟
 viii- پھولوں کا رنگ محبوب کی ہنسی سے ملنے کا مفہوم واضح کیجیے۔
- 5- کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے۔
 (الف) تجھے میرے دوستوں سے بچاؤ (ب) استنبول
- 6- دیئے گئے عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔
 (i) یومِ آزادی (ii) مرزا اسد اللہ غالب (iii) محسنِ انسانیت ﷺ
- 7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھئے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔
 $10=2 \times 5$
- پنجاب کی حدان دنوں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجہ یہاں کا بے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے ہوئے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعۃً بلخان پر جا کر ڈیرے ڈال دیے اور پشاور سے کابل تک برابر لٹکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سیکھلیں بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعۃً آسمان سے گولے پڑنے لگے یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انھیں خبر بھی نہ ہوئی۔ ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے، مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں، سینکڑوں اکڑ کر مر گئے۔ ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے، جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔
- i- پنجاب کی حدود کس زمانے میں غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں؟
 ii- بے پال کون تھا اور سیکھلیں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
 iii- "وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے" کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟
 iv- وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟
 v- بے پال اور سیکھلیں میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟